

# KALAPOS ÉVA VERONIKA

## M A T Ó

Fater szerint minden nővel a rumcsanyja.

A faternek igazán kell, hogy legyen, mert ez mindig ott van mondja, amikor beszélgetünk, és akkor igazán mond. Mondja is, felemelt ujjal, mielőtt a másik kezét a vállamra teszi, jégyed meg, ilyenkor az ember igazán mond. Anya most aludni szokott, amikor ez az ilyenkor van, négy párosról van, hogy nem aludt, de amikor fater egyszer meglátta az anyját az egy üreges kezesből, ahogy beszélődik, beemelt, két puffanás, aztán kijött, Anya meg lefújt, és arca nem olyan meg, csak én szoktam mindig.

Fater ilyenkor nagyon zúg, hogy kell neki valamit tudni a vállamra, és ez attól van, hogy a kezeimmel karafélé mindig utána megy oda-míre. Legutóbb a vállamra mentél fejlet a két előt, és a vállamra mentél is a rumcsanyja volt, anélkül meg kibont a talicskával, amikor karafélé, és ehhez vette a kezét meg a lábát a kövön. Van első segélydobozom, melon is, hogy kell gőz fröcsök csinálni, de sose hagyja, csak leül mellem a komóca, és megvár, és te meg nincs nem aludt. Mindig az ezeken, én meg mindig mondom, hogy nem fogok aludni, mire levelem kezét, megdől a száján a kezelet ujjal, és azt mondja, na, akkor beszélgetünk. És akkor beszélgetünk.

Kezével mindig nem beszélget velem, mert nagyon sok gondja van, és a melon alud minden héten az ő nyarába szoktam, a komóca jókora nem érki, hogy utána is van csaldit ellete, és őreket savanya fel a pózna kezelet, egyszer



mejd lecsir, most nem bírja már úgy  
mint régen, már a néve sorszáma, és  
mióta a lelkijével fogva feladta a rei-  
telre, utána egész éjjel megpróbált be-  
mászni a trapézra, ezért elhagyta a sul-  
táld, ott is mindig begyullad neki, fel-  
re szabadda nemie ma a redős pöndre,  
megmaradt a dolgi. Meg ott az anyja, ari,  
mióta a papa meghalt, meg van teljesen  
elmondulva, le kéne dugni a dilibizbi,  
most csak mos egyjegyűt, pucolja a  
házas, mint az enélős, fater a múltkor  
ondított vele a telefonban, mondják meg  
is edemelte, árora vészalutlet csinált.  
Mondják már a papa meg volt, mondali  
nem lehetett abban a kedvben a korottd,  
ha leült az asztalra a székbe, birtos, hogy  
odanagya, de legalább nem volt olyan  
visszaléva, hi a fan fogja ezt kifizetni,  
most mi nem, az élet szemből, Fater  
ilyenkor is elmond, amikor beülget  
relem, meg az is elmondja, hogy mit  
csak ilyenkor beülget, mellesz meg  
mindent nem. A utókor a kuraanyját,  
mondja fater, és hi köp, de nem ké-  
dől ilyen hosszú köpni, mint a  
gyomrával csodálva, abba hosszú kö-  
pni, adda szépen, összes kiereszti a  
család a lábát el a kura (már fel-  
de gáton, de nem meg). Anyád is  
itt pociot egyen meg, veszeszti a piszaját,  
de meg kiderítve a belémel, adda ha  
elmezzel a kura, most egy féljegy  
csak a kura, fiam, szeri más  
mint utó, árora meg ré a kura pfi-  
jával, hogy kura meggyer meggyer, hád oda  
meggyer, ne és adda, mi köll van kura?



Nem adó meg mindent verter, hát nem  
adó meg mindent?, Zsuzsanna a fater, és  
ilegyentor már szűs a kanyagja, én meg  
nem veser kocsidnyitleni, veser remegve  
a vállai, de boldogabb, hogy majd lesz  
a fejem, veser melom, hogy igazán, veser  
telnyleg mindent megad. És utána a faji-  
emberek hi kell veser a görbe, és az  
ittkor nem lehet, dítet, és Zsuzsanna adó,  
hogy mindent nem lehet ittkor, hát hogy  
lehetne már ittkor, a bamba pofája  
melllett? Nereu az nem pileves. Nem,  
fater az nem pileves, veser meg én  
is megelhet, és én se melom, veser kell  
anydunor dyan bamba jofad odgni ösöd,  
amire Zsuzsanna veserredes ráutéri is.

Mondjál anal, hogy a -or ruvaanya,  
nem nagyon hát mit Zsuzsanna, veser én  
anyán kívül veser egy vöd ismeret, hát  
és nem veser vöd, veser lely. Zsuzsanna  
kinyit, ami dyan, mind a Éica, de nem  
az, hanem Ziza, és nem leglandó meg-  
mardani, veser én a leve. A kildu  
veser veser anyja van a Zizának,  
szereu veser az egyéze család, az veser  
szereu firdunor, melad? Nem kedam,  
de Zsuzsanna kildunor veser dyan veser,  
mindha szereu firdunor, mondjál aké  
meg lehet, hogy szereu firdunor, telu  
nem mindent nem kildunor. Ziza nem is  
kelom, milye, nem mondani, hogy veser,  
veser egy dua szó se vöd alalaban,  
de veser megfogja a kereu, mitam veser  
gyint kereu a kildunor, és veser vély  
ösöd van, és az jöl ked esri. Pullet  
ujjai, hát egy veser veser, de az anyam  
is veser, veser ösreveser a re's



reker, ar euyelur meg ar övel, ughozz zicner  
ezelde nem hodon megvalleli magamra  
a muvaanyait. Meg ar se segid, hogy zid  
lesek kunkor Milauctha a coirbe, de  
nem volt ott senki, nem milauer chunter  
kambol, es zize lefittolt a nalvedea,  
es volt, hogy meyer oda. Mire odaventem,  
felte volt lutor a buzzija, es megint  
nem uadott semmit, csak uesztet raku,  
es odavitt a rekes keremet, oda le, ug  
cahriz, nem zavarta, hogy ueres. Pindold,  
es olalt meg, de meg ug meglepöden,  
hogy megvalalt, hogy piszeleli rendem,  
alogy mondta, alt a vor os, rakuos de  
gott ott krolper, ami mondjar eleg raku,  
olyan, mint a pulya toraja. Zize ferd-  
hajtott, mire megjaldtem, es alba adavam  
kaszni, de megrada a fejed, ughozz  
pindalgattam devalot a pulya torad,  
uereu arku dolmidegy, es röben  
uereu a dylrozat, amik uat megint  
kakrajösser a hisseuelsen a rekte,  
hildu apja ilyentra uirdig feje raju  
ket, amide eluileuor, de olyan hülye,  
hogy rögsör elfelejtir, es uaknays me-  
gint kakrajösser. Zize uocorgott, arku  
megint shajdott, arku uagjodvat, de  
meg megint megjaldtem, hogy a most  
uak bietes dnyleg faj ueri, de oda-  
nyomta a keremet, nichot ellushatlan  
vaku, uaku meg kirtelen feluagyott,  
mint a Bodu, miha fater odalbe  
ragja, uagyan olyan magas hanga, es  
elkerdett uagya semegni. Most uak  
dnyleg elueteu a retem uereu u  
uagyan depumidol, amid te uindol,  
de arku meg, amik uagynyogott,  
odahajot lissdu, alkanolta a uya-



mat, és megszöndösk. úgy ellőrtém, hogy le-  
esett a földre, de nem szedte föl, és  
mosolygott, mire diúsó lettem, bele-  
nigbam a por a bambu pofájába, és hars-  
nalattam. Érd meg a fateram nek mondta  
el, szegyettem, hogy Éira nyigott miattam,  
meg valamit mások is szegyettem megam,  
és nem mertem haragudni Éirára, pedig  
kellott volna.

Mától azóta, mondja fateram, amiben  
benelgéttem, és én rájöttem, hogy sze-  
tem a mástól, mert fateram a mástól miatt  
benelgéttem volna. Ha nem lenne a mástól,  
ahogy anya araja, akkor benelgéttem se  
lennie, pedig én nem is fateram be-  
nelgéttem. Szegyettem, hogy ilyenkor mástól egy  
Éirid a hangja, mintha valamit lenne a  
ordjában, meg ulla szegyettem kell uti a na-  
rál, meg nem jukar enbe. Jó az is, hogy  
ilyenkor mindig elmondja, mennyire bűnt  
vám, és olyan kell, mint én fateram, csak  
anyád el se dőrtsem, a nő nem somolított,  
nem rált az orr remmire, csak bándsa, a  
muvaaanyja mindlegyettem.

(Ha Éira felmő, akkor való ad len és nem  
edny, és akkor való haragudhat. Akkor való  
én is felmőst lenet, és mondhatam,  
hogy a muvaaanyja. És lehetet mástól, és  
valamint hars faliskattan a havard, és  
len majd egy gyereke, aminel mástól  
benelgéttem lehet. És addigra birtos m-  
dör való majd köpni is, olyan nép  
rosszid, mint a fateram, egészen mily-  
rdé, a gőrsöndöl.)