

Ezerszer Júlia - Arcok és kérdőjelek: finisszázs

2019/03/08
2019/03/04



2019. március 8-án kerekasztal-beszélgetéssel zárjuk Szendrey Júliáról szóló kiállításunkat, melyen Mészáros Zsolt irodalom- és művészettörténész, Szücs Edit iparművész, valamint Patonai Anikó Ágnes és Szűts-Novák Rita irodalomtörténészek, a kiállítás kurátorai vesznek részt.



[1]

Az Ezerszer Júlia – [Arcok és kérdőjelek című kiállításának](#) [2] finisszázs keretében 2019. március 8., pénteken 15.30 órai kezdettel kerekasztal-beszélgetést tartunk, melynek meghívott résztvevői Mészáros Zsolt irodalom- és művészettörténész és Szücs Edit iparművész, valamint könyvtárunk munkatársai és a kiállítás társkurátorai, Patonai Anikó Ágnes és Szűts-Novák Rita irodalomtörténészek lesznek. A beszélgetést Ajkay Alinka irodalomtörténész moderálja.

A beszélgetés résztvevői többek között arra keresik a választ, hogy mit árul el egy öltözet (a tudatos vagy az önkéntelen ruhaválasztás) a viselőjéről, de szó esik majd a korszakról, a divatról, a divat természetéről és változásairól, a divatkövetésről és újításról, és arról is, hogy az öltözet mint

műalkotás hogyan reflektálhat egy korra, korszakra, egy-egy adott személyre, sőt életműre, műalkotásra.

Minden érdeklődőt szeretettel várunk!

Helyszín: Országos Széchényi Könyvtár, Budavári Palota F épület, V. emeleti Tanácsterem

[Meghívó](#) [3]

[Esemény a Facebook-on](#) [4]

[Galéria](#) [5]

2019/03/04 - 13:25

Forrás webcím: <https://www.oszk.hu/rendezvenyek/ezerszer-julia-arcok-es-kerdojelek-finisszazs>

Hivatkozások:

[1] https://www.oszk.hu/sites/default/files/Ezerszer_Julia_plakatreszlet.jpg

[2] <http://www.oszk.hu/kiallitasok/ezerszer-julia-arcok-es-kerdojelek>

[3] https://www.oszk.hu/sites/default/files/Szendrey_meghivo.pdf

[4] <https://business.facebook.com/events/309111566457782/>

[5] http://indafoto.hu/nemzetikonyvtar/ezerszer_julia_finisszazs

[6] <https://www.oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/hirek>

[7] <https://www.oszk.hu/category/foszotar-es-pozicionalo/rendezvenyek>